2 Kasım 1974

Milliyet

ÇOCUK

7'den 70'e bütün çocukların dergisi

Cilt-6/Sayı-108/200 Kuruş

Orta sayfa POSTER/ Fenerbahçeli Cemil sizin için imzaladı!

TOMMY
BANCO'nun
yeni macerası
GİZLİ GÖREV
Bu sayıda başladık

Milliyet Çocuk Dergisi'nden mektup

Sevgili okurlar,

Her yeni sayısında siz okurlarına en güzel armağanları vermek isteyen Milliyet Çocuk Derginiz geçen haftaki sayısında gerçekten en anlamlı, en büyük armağanını size sundu. En büyük Türk ATATÜRK'ün en büyük tablosu olan bu armağanımız Cumhuriyetin 51. yıl armağanı olarak sanıyoruz ki, yerini bulmuş, tüm Türk çocuklarını mutlu etmiştir.

Sevgili okurlar,

Bu sayımızdan itibaren seveceğiniz, beğeneceğiniz bir orta sayfa posteri sunuyoruz size. Bu posterin büyük bir değişikliği var. Her hafta Türkiye'nin ünlü bir futbolcusu posterini tüm okurlarımıza imzalamış oluyor.

Şöyle ki;

Bu sayımızın orta sayfalarında Fenerbahçeli Cemil'in posteri altında onun el yazısıile size hitabı ve imzası var. Siz araya kendi isminizi yazacaksınız.

Örneğin şu anda posterde

Sevgili Küçük Arkadaş

Sevgilerle

Yazı ve imza var. Siz buna isminizi ekliyorsunuz.

Sevgili Küçük Arkadaş
AYSUN HOŞGÖR'e

Sevgilerle

Gibi. Nasıl, hoşunuza gitti mi?

İyi günler sizin olsun sevgili okurlarımız.

Milliyet Çocuk Dergisi

Milliyet ÇOCUK dergisi
Cumartesi günleri yayınlanır ● Sahibi/Milliyet Gazetecilik A.Ş. adına: ERCÜMENT KARACAN ● Sorumlu Yazı İşleri Müdürü/ABDİ İPEKÇİ ● Müessese Müdürü/NURETTİN DEMİRKOL ● Yöneten/ CEMAL HOŞGÖR ●

Adres: Nuruosmaniye Caddesi. 65/67 Cağaloğlu-İstanbul
Telefon: 22 44 10 ● Dizgi - Baskı: Milliyet Ofset Tesisleri

ABONE: Yıllık 100 TL. (Uçak postası 123 TL.) Altı aylık 50 TL. (Uçak postası 61.50 TL.) Yabancı ülkeler için ayrıca posta ücreti eklenir. İLAN FİYATLARI: Arka kapak ve tam sayfa renkli 3.000 TL.

KAYGISIZLAR

6

BİR SİRKLE, DİKTATÖR GUİLLA'NIN ÜLKESİ BREGENTA'YA GİREN DANNY VE SİNCLAİR DİKTATÖRÜN ASKERLERİNCE ARANIRLAR... BU ARADA DANNY YAKALANIR...

NE FECİ BİR SON... KURŞUNA DİZİLECEĞİM...

KAHYA VE KIZI LORD SİNCLAİR'İ BULURLAR.

EVET EFENDİM... YARALANIP DÜŞTÜĞÜNÜ GÖRDÜM.

BÜTÜN YABANCILARA İHTAR OLSUN DİYE ADI RADYO DA OKUNUR

ŞİMDİ NE DURUMDA OLDUĞUNU ÖĞRENMELİ!

BRETT SİRK SAHİBİNİ BULUR.

...ÜLKEYE GİRMEK İÇİN SENDEN YARARLANDIK...

BELKİ DE İYİ NİYETLİYDİNİZ...

BİZ DİKTATÖRLERİ HİÇ SEVMEYİZ!

SANA İNANIYORUM BRETT... BENİMDE SANA ANLATACAKLARIM VAR...

GARCİA BİR SANDIĞI AÇAR...

NASIL, ŞAŞIRDINMI BRETT?

VAY CANINA.. BUNLARI NE YAPACAKSIN GARCİA?

BREGENTA'DA BANA KARTAL DERLER. GERÇEKTEN BU SİRKİN SAHİBİYİM... ASIL İŞİM DİKTATÖRÜ ÜLKEDEN ATMAK!

HİÇ SEVMEYİZ ÇÜNKÜ ONLARI!

YA DANNY NE OLACAK? HALA YAŞIYORSA BİLE ÖLÜMÜ ÇOK YAKINDIR!

HEMEN HAREKETE GEÇELİM...

...ŞİMDİ ÇOK ÖZEL BİR NUMARAYI PROVA ETMEMİZ LAZIM...
BİR KAÇ SAAT SONRA...
ÇOK CESURCA BİR PLAN GARCİA...
VE MUTLAKA BAŞARACAĞIZ...
HERŞEY ÇOK İYİ HAZIRLANDI VE PROVASI YAPILDI!
SİRK KAMYONLARINDAN BİRİ DANNY'NİN ÇİFTLİĞİNE GELDİ VE ASKERLER KARŞILADI...
PATRONUMUZ BU AKŞAM SİZİ SİRKE DAVET EDİYOR YÜZBAŞIM...
İYİ BİR FİKİR BİRAZ EĞLENİRİZ
O GECE
ÜÇERLİ KOLDAN İLERLEYİN!
SİRKE GİDECEĞİME MAAŞIMI ALSAYDIM...
DOĞRU! HEM BİZ HER ZAMAN İYİYİZ!
PROGRAM BAŞLAR
ŞAHANE! ÖZEL MİSAFİRİMİZ DE BURADA VE NUMARA HAZIR!
İYİ ŞANSLAR!
GARCİA HAVADA UÇUYORDU!.. VE BİRDEN...
GEL YÜZBAŞIM SANA İHTİYACIMIZ VAR!
HEY... YÜZBAŞIYI UÇURDU!
RAHAT DURMAZSAN SENİ AŞAĞI ATARIM!
DEVAMI VAR

KARGACIK BURGACIK YAZILARIN GETİRDİKLERİ!

Kocaman Dünyamız birçok aksaklık ve yanlışlıklarla dolu. Elbette İnsanoğlunun yaşadığı yerlerde bu tür aksaklıklar olağan sayılıyor.

Ancak, elyazılarının okunaklı olmayışı yüzünden birçok insanın başının derde girdiğini, adeta komik denecek olayların cereyan ettiğini çok kimse bilmez.

Örneğin, geçenlerde Amerika'da bankaya giren bir şahıs elindeki kağıdı veznedara uzattı. Yazı o kadar karışık yazılmıştı ki veznedar "Çabuk paraları ver" şeklinde birşeyler anladı. Vakit geçirmeden ayağının altındaki alarm ziline basıp polis çağırdı. Aslında adamın uzattığı kağıtta "Yeni bir çek defteri istiyorum" yazılıydı.

Yine, sözümona yazısı okunaklı (!) bir memur, rakkamları anlaşılmaz şekilde yazınca şirketin tanker şoförü 30 ton kalorifer yakıtını 7 numaralı ev yerine 4 numaralı evin deposuna boşalttı.

Uzmanlar bu konuda "yazısı çirkin olanların acele yazı yazmamasını" öğütlüyorlar.

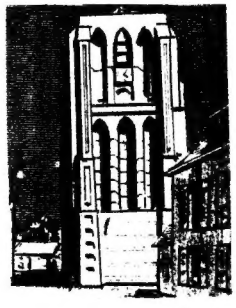
Ardından da ekliyorlar: "Harp emirlerini okunaksız yazan bir Napolyon, çirkin yazılı bir Shakespeare, hatta imtihan kağıdını kargacık burgacık yazılarla dolduran öğrenci ne kadar başarılı olabilirler? Başarı sırları arasında okunaklı yazı yazabilme hüneri de vardır. Bunu unutmayın..."

*

Kısaca

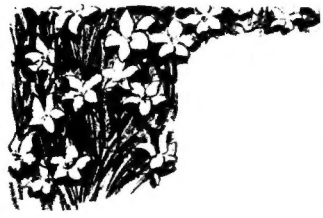
Fransa'nın Trouchiol kentine yakın Cousoune mağarasında kürek şeklinde küçük kaya parçaları bütün duvarları örtmektedir. Bu küçük küreler incilerin terkibindedirler. Fakat parlaklıkları yoktur.

Madagaskar yerlilerinin sazdan yapılmış elbiselerini taramak için kullandıkları fırça sığır çene kemiğinden başka birşey değildir.

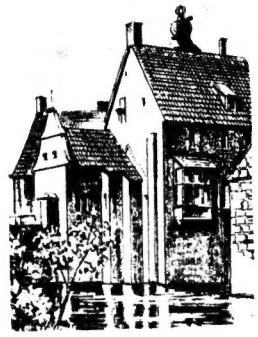


Hollanda'nın Leeuwarden kentindeki çan kulesi yarım kalmış bir yapıdır. 1529 yılında yapımına başlanan ve bir kilisenin çan kulesi olacak olan kule 30 metreye yükselince eğrilmeye başlamış ve bu nedenle yıkılmaması için inşaat durdurulmuştu. Kule halâ yerli yerindedir.

Etiopya'da soylu evli kadınlarla evlenmemiş kadınlar giydikleri eteklerden hemen ayırd edilirler. Evlenebilme olanağı olan kadınlar mavi noktalı uzun kırmızı etekler giyerler. Buna karşılık evli kadınlar kırmızı noktalı mavi etekler giymektedirler.



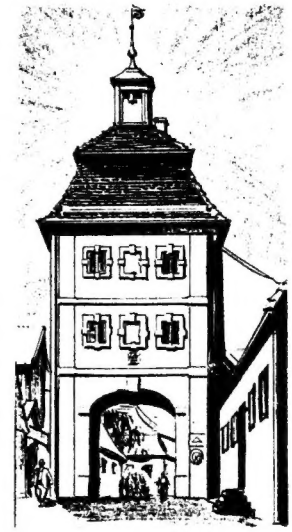
Dolomit fulyası adı verilen bir çeşit çiçeğin 20 milyon yıldanberi yaşadığı biliniyor. Bu çiçeklere şimdi yalnız Budapeşte yakınlarındaki bir tepede rastlanmaktadır.



Almanya'da Wischering kentindeki şato 699 yıldır ayni Droste ailesinin malıdır ve hiç el değiştirmemiştir.

Milâttan önce 484-425 yılları arasında yaşamış olan ve tarihçilerin babası olarak tanımlanan Herodot her

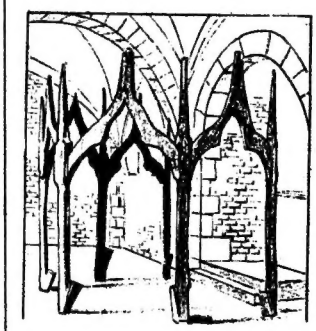
yemekte 10 kilo yemek yiyebiliyor ve 30 litre kadar şarap içebiliyordu.



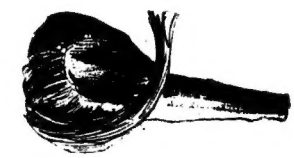
Almanya'nın Arberg kenti kapısında bulunan kuledeki çan 400 yıldır her sabah eski bir olayın anısı olarak çalınmaktadır. 400 yıl önce ormanda kaybolan bir kızın bulunmasından ümit kesildiği sırada çanın kendi kendine çalmaya başlamasıyla kızın yolunu bulup dönmüş olduğu anlatılmaktadır.

千
零

Çin yazısına göre bin sayısını gösteren çizgiler sıfır sayısını gösteren çizgilerden çok daha sadedir. Üstteki şekil bin, alttaki ise sıfır demektir.



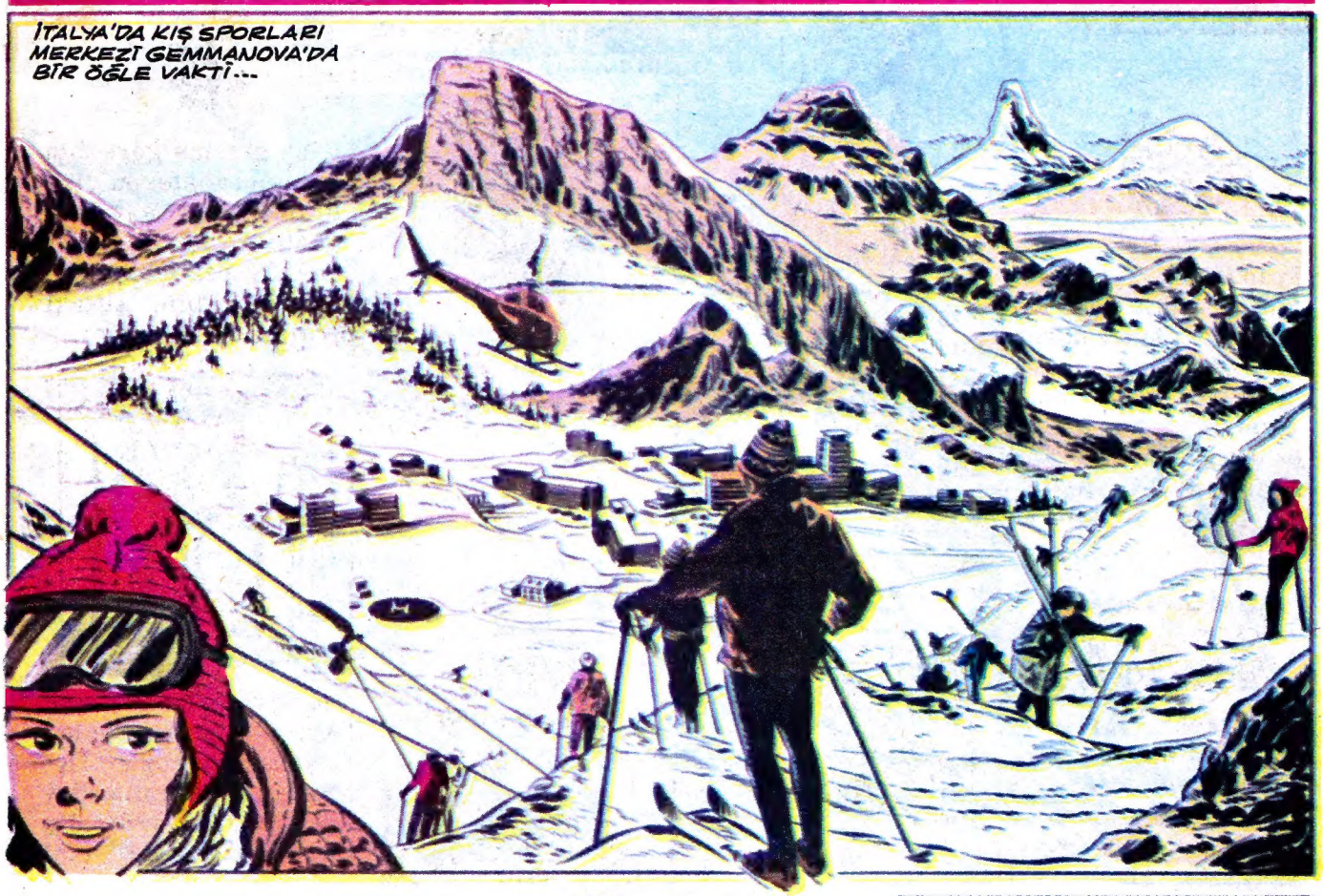
İsviçre'nin Payerne kenti kilisesinin avlusunda Bourgogne hanedanının tacının dev bir modeli vardır. Bu taç kilisenin 17 inci yüzyılda yıkılan çan kulesinden elde edilen madenle yapılmıştır.



Birkaç yıl öncesine kadar Angolanın birçok bölgelerinde para olarak fil kuyruğundan yararlanılıyordu.

Hint sülünü adı verilen bir su kuşu öterken İngilizce "O mu yaptı" anlamına gelen cümleye benzeyen bir ses çıkarmaktadır

TOMMY BANCO


İTALYA'DA KIŞ SPORLARI MERKEZİ GEMMANOVA'DA BİR ÖĞLE VAKTİ...

İŞTE GELDİK... İYİ TATİLLER BAYLAR...
PEK KALMAYACAĞIZ.. AKŞAM SANA İHTİYACIMIZ OLABİLİR BAY PİLOT

EĞER BU İKİ ADAM POLİS DEĞİLSE, ŞU HELİKOPTER PERVANESİ BAŞIMI KOPARSIN.. ACABA KİMİN CANI YANACAK?

BURADA-MIYMIŞ?
AZ SONRA BURADA OLACAK!

İKİ ÖĞRENCİSİYLE TEPEYE ÇIKTI... KAYARAK AŞAĞI İNİYORLAR...

İŞTE GELİYOR-LAR..UZUN BOY-LU OLAN ADA-MINIZ...

KAZANDIM! BANA BİR VİSKİ BORCUNUZ VAR...
SANA SÖYLEMİŞTİM, BAY CALLAWAY İLE YARIŞAMAYIZ DİYE...
ONU YENMEYE İMKAN YOK!
BENİ ŞIMARTIYORSUNUZ ÇOCUKLAR!
BAY CALLAWAY, SİZİNLE KONUŞMAMIZ LAZIM!!
?
İMKANSIZ, YENİ ÖĞRENCİ KABUL EDEMEM!
BU KİMLİK KARTINI TANIDINIZ MI?
VAY CANINA!... BURAYA KADAR GELDİNİZ DEMEK!
EVET.. İSTERSENİZ OTELDEKİ ÖZEL BİR SALONDA OTURUP KONUŞALIM... ARKADAŞLARINIZDAN AYRILIN
AFEDERSİNİZ ÇOCUKLAR, ACELE BİR İŞİM ÇIKTI!
HAKLISINIZ BAY CALLAWAY
YOKSA O ADAMLAR POLİS MİYDİ?
KİMBİLİR, BELKİ DE!

SİZİN YÜZÜNÜZDEN HERKES BANA GARİP GARİP BAKIYOR!
ÖNEMİ YOK!
ŞU TARAFA.. SİZE GÖSTERECEKLERİMİZ VAR...
AMA BURASI SİNEMA SALONU!
DAHA İYİ YA! OTURUN BAY CALLAWAY...
MAKİNEYİ ÇALIŞTIRIN!
TANIDIM, TANIDIM... GEÇEN YIL BU TEPEYE TIRMANMIŞTIM...
...FAKAT!
BU TIRMANAN BENİM!
BURASI DA BUZULLARIN OLDUĞU BÖLGE VE YİNE TIRMANAN SİZSİNİZ!
TELE İLE HELİKOPTERDEN KİLOMETRELERCE FİLMİNİZİ ÇEKTİK. GEZEL DEĞİL Mİ?
!!?
ATLETİK KABİLİYETİNİZ HARİKA!

İYİ AMA, BANA BU BÜYÜK İLGİYİ NEDEN GÖSTERİYORSUNUZ?
İYİ BİR SORU YÜZBAŞI CALLAWAY!
BEN ARTIK YÜZBAŞI DEĞİLİM...
ŞİMDİLİK!
BU ŞAKAYI UZATMAYIN LÜTFEN...
BİR DAKİKA, GİTMEYİN... BİR FİLMİMİZ DAHA VAR!
YÜZBAŞI CALLAWAY, BÜTÜN BU İŞLERİ ŞAKA DİYE YAPMADIK...
BUNDA KUŞKUM YOK...
SİZDEN BAŞKALARININDA FİLİMLERİNİ ÇEKTİK... SİCİLLERİNİ İNCELEDİK!
ARADIĞIMIZ VASIFLARI SİZ DE BULDUK!
SİZİ BEKLİYEN BİR GÖREV VAR. YAKINDA BURDAN HAREKET EDECEĞİZ...
BİR DAKİKA!
GÖREV FALAN KABUL ETMEDİM BEN...
YANLIŞ ANLADINIZ!
BU BİR EMİR YÜZBAŞIM! SİZİNLE BERABER KİŞİYİ DE SEÇMENİZ GEREK!
!!?!
BİR KİŞİ DAHA- MI LAZIM ... PEKİ, TOMMY BANCO'YU ŞU ÇADIRIN İÇİNDE BULACAKSINIZ!
TEŞEKKÜR EDERİZ!
DEVAMI VAR

Almanya'da okuyan Türk çocukları arasında bir kompozisyon yarışması yapıldı

«ALMANYA'DAKİ YAŞANTIMIZ...»

Suat TÜRKER

Almanya'da 200 bine yakın Türk çocuğu bulunmaktadır. Çoğunluğu okul çağındaki bu çocuklar neler hissederler, yaşantıları nasıldır? Bugün bu Türkiye'de merak edilen bir konudur.

"Haberi çocuktan al" şeklinde bir deyim vardır.

Yabancı bir ülkede yerleşen ailenin çocuğu neler hisseder ? Bu sorunun cevabını en iyi şekilde yine çocuklar verebilir...

→

ALMAN OKULLARINDA TÜRK ÇOCUKLARI

Almanya'nın Stuttgart Başkonsolosumuz Pulat TACAR da böyle düşünmüş olmalı ki,Türk çocukları arasında "Almanyada ki yaşantımız" konulu bir kompozisyon yarışması açmış. Yarışmaya katılan eserler arasında ortak noktalar şunlar ; çocuklar vatanlarını özlüyorlar. Arkadaş ve akrabalarından, çevrelerinden kopmalarının nedenlerini araştırıyorlar. Birincilik ödülünü kazanan 12 yaşındaki Yusuf Ünlüsoy,"günlerimiz" adı altında özlemlerini dile getirmiş... İkinci ödül ise 12 yaşındaki Gülfidan Tokkan'ın.Gülfidan, Çocuk Dünyasının izlenimlerini," Almanların iyi ve kötü tarafı"başlığında yazmış:Bir yabancı ülkeye gelen ve lisan bilmeyen her insanın çektiği sıkıntıları Çocuklar da çekmektedir. Ancak çocukların büyüklerden farkı çabuk lisan öğrenmeleridir. Üçüncü Ödülü kazanan Selma Tezel de yazısına Almanya' da çektiği lisan zorluğunu ve Alman çocuklarıyla aralarında beliren ayrıcalıkları konu almış :

Bir yabancı ülkenin şartlarına uyarken çekilen sıkıntıları, duyulan özlemleri en gerçek bir şekilde yaşayan Almanya'daki kardeşlerimize Türkiye'deki tüm çocukların sevgi ve başarı dileklerini iletirken, yarışmada derece alan 3 yazıyı yayınlıyoruz ...

Evde yapılan ödevler, okulda öğretmene açıklanıyor...

Öğretmen bir şey sorar sormaz sınıftaki Türk çocuklarının parmakları hemen havaya kalkıyor...

BİRİNCİ ÖDÜL

GÜNLERİMİZ

Ben Türkiye'de iken biz yemeği sofrada yiyorduk, buraya geldik yemeği masada yiyoruz. Ve babam beni Türkiye'de iken hiç dövmüyordu, buraya gelince çok dövüyor. Ve biz burada hiç oyun oynayamıyoruz. Dışarı çıktığım zaman hemen ev sahibi çok kızıyor. Ve ben Türkiye'deki teyzemi çok özledim. Ve burada kardeşim evde yalnız kalıyor. Onun için çok üzülüyorum. Annem ve babam Türkiye'de iken çiftçi idiler. Buraya gelince işe girdiler. Ve işden gelince yoruluyorlar. Saat 4'de kalkıp 5'de işe gidiyorlar. Ve saat 2. 30'da geliyorlar. Biz Türkiye'ye gitmek istiyoruz, ama Türkiye'de evimiz eski, onun için bekliyoruz. Annem ve babam Almanya'yı hiç sevmiyorlar. Ve anneleri ile babalarını çok özlemişler. Ben burada iki gün Türk okuluna gidiyorum. Ve kendimi Türkiye'de sanıyorum. Ve Alman okulunu hiç sevmiyorum.

Yusuf ÜNLÜSOY

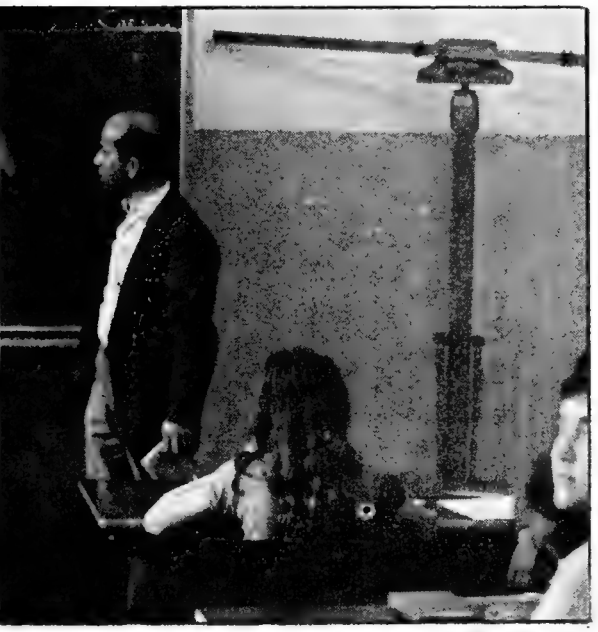
İKİNCİ ÖDÜL

ALMANLARIN İYİ VE KÖTÜ TARAFLARI

Bazı Almanlar vardır çok iyi ve temiz olurlar. Bazı Almanlar vardır bizi hiç beğenmezler ve çok pis derler.. Bir gün ders yaparken gelirler defterimizi kamçılarlar Ve bize çok kokuyorlar derler. Ama biz ne kadar temiz olsak yine kokuyor derler. Bizde onlara siz kokuyorsunuz deriz. Bazı Almanlar vardır onlar ne yaparlarsa bize öğretirler. bazıları vardır çok kıskanç olurlar. İyi olanlar bizi doğum gününe çağırırlar. Bizim isteğimiz Almanya'da kaldığımız sürece onlarla dost geçinip, arkamızdan söz söyletmemektir. İsterimki bizi iyi, temiz ve çalışkan olarak hatırlasınlar.

Gülfidan TOKKAN

Derse kalkan bir Türk çocuğu...



ÜÇÜNCÜ ÖDÜL

Biz uzun zamandan beri Almanya'nın Villingen şehrinde kalıyoruz. Bizimde diğer arkadaşlar gibi bazı olaylar başımızdan geçti. Hatta bir tanesini hiç unutmam. Almanya'ya geldiğimizde çocuk denilecek kadar küçüktüm ve hiç bir kelime bilmiyordum. Zaman zaman arkadaşlarımla oynarken beni ekseriyetle, sen auslandsın, dil bilmiyorsun diye içlerine almazlardı.

Ben lisan sıkıntısı pek çekmedim. Yuvaya gittiğim için hemen öğrendim. Arkadaşlarımla anlaşma yine bir fayda sağlamadı.

Artık bende okula gitmeye başlamıştım. Bazen çok içerler anneme bahsederdim, annemde herşey düzelecek yavrum derdi. Bazen arkadaşlarımın yaş günü olurdu beni aralarına alsalarda yine kendimi yalnız hissederdim ve bir gün annemle kararlaştırdık, bende yaş günü yapıp arkadaşlarımı davet ettim. O gün annemde izin alıp evde kaldı, arkadaşlarıma yardım etti. İlk olarak bizim eve geliyordular, duvarda Atatürk'ün resmini görünce bana sordular: Bu deden mi? Bende izah ettim, yalnız benim değil, bütün "Türk Milletinin" dedesi. O zaman arkadaşlarıma Türkiye tarihi hakkında bilgi verdim. O gün annemin güler yüzü ve misafirperverliği benim kendini beğenmiş arkadaşlarımı pek memnun etmiş olacak ki, aradan bir kaç gün geçince arkadaşımın birinin anne ve babası bizleri ziyarete gelmiş. Derhal büyüklerim onları gayet samimi bir alakâylai çeri buyur ettiler. Bende yardım ederek bizim adetlerimize uygun, onları güzelce ağırladık. Hatta ufak bir kahvaltı bile ikram ettik ve babam onlara Türk Milletinin Oğuz Türklerini, Fatih Sultan Mehmet'i Osmanlı Devletini hatta Avusturya'ya kadar büyük Türk Ordularının uzandığını Alamancasının yettiği kadar izah edip Türklüğün büyüklüğünü onlara tanıtmaya çalıştı. Böylece bizde biraz alışmağa başladık.

Bu arkadaşım benden iki yaş büyük olduğu için başka okula ayrıldı. Çok seyrek görüşüyorduk. Günlerden Cumartesiydi, henüz okuldan gelmiştim kapının zili çalındı. Baktım postacı Türkiye'den mektup geldiğini söyledi. O kadar heyecanlanmıştım ki. Mektup benim ismime gelmişti. Hemen mektubu telaşeyle açtım. Arkadaşım Monika'dan. Bana : Selmacığım diye başlamış. Ben sana şu satırları güzel Türkiye'den yazıyorum. Seni ilk tanıdığım günler ne kadar hatalı hareket etmiştim, halbuki sen ve Türkler çok kıymetli cana yakın misafirperver ve her tarafı tarihi eserlerle daha nasıl anlatayım. Her şeyiyle bulunulmaz bir varlık. Öyleki sana söz veriyorum. Döndükten sonra Türkiye'nin pek çok değerli bir devlet olduğunu kitap yazarak herkese anlatmaya çalışacağım. Böyle değerli bir vatanın çocuğu olduğun için seni teprik ederim ve öğrendiğim kadar türkçemle: "Selma ederim teşekür çok kalbilme.

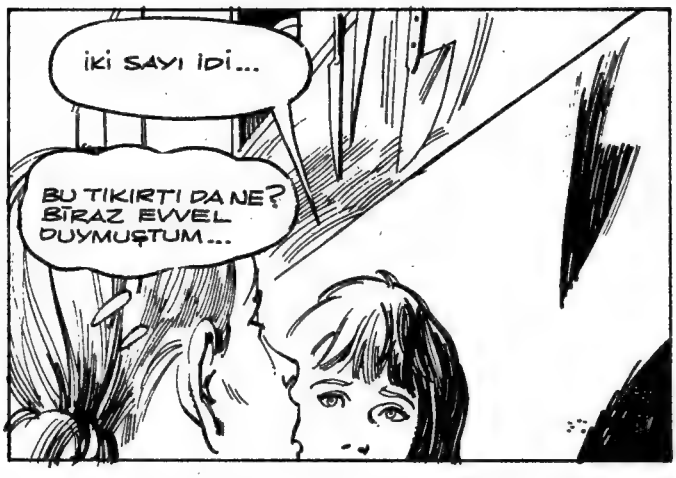
Bu satırları okuduktan sonra nasıl merdivenleri çıkıp Türklüğün verdiği gururla annemle babama gözlerim yaşlarla dolarak, ne mutlu Türk Milletine ne mutlu Türküm diyene diyerek haykırdım ve aynı şeyi onlarında gözlerinde gördüm.

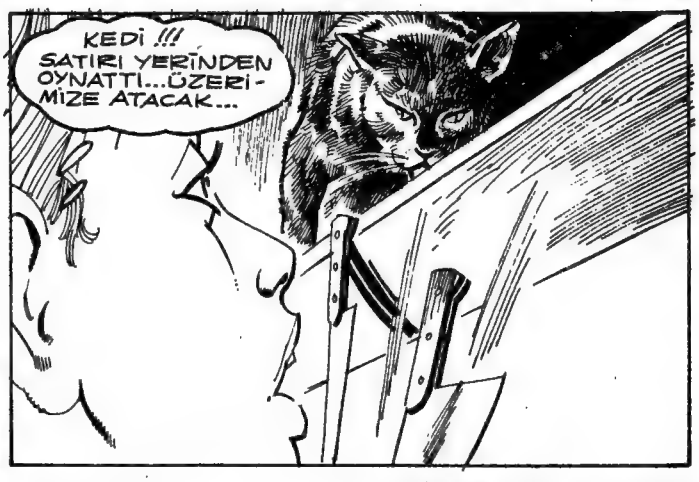
SELMA TEZEL

ŞEKER SİGORTA
halifleks
FİTİLLİ
NARİN
TEK İSİM
TENİZ
Sevgili Küçük Arkadaş
Sevgilerle

PERİLİ MOTELİN ESRARI ④

Jilly James motele yeni çalışmaya gelen bir kızdı İlk gündenberi garip olaylarla karşılaşıyor ve köylü kadınlar onunla konuşmak istemiyorlardı. Sonra bir gün köylü kız Mabel mutfakta Jilly ile konuştu.



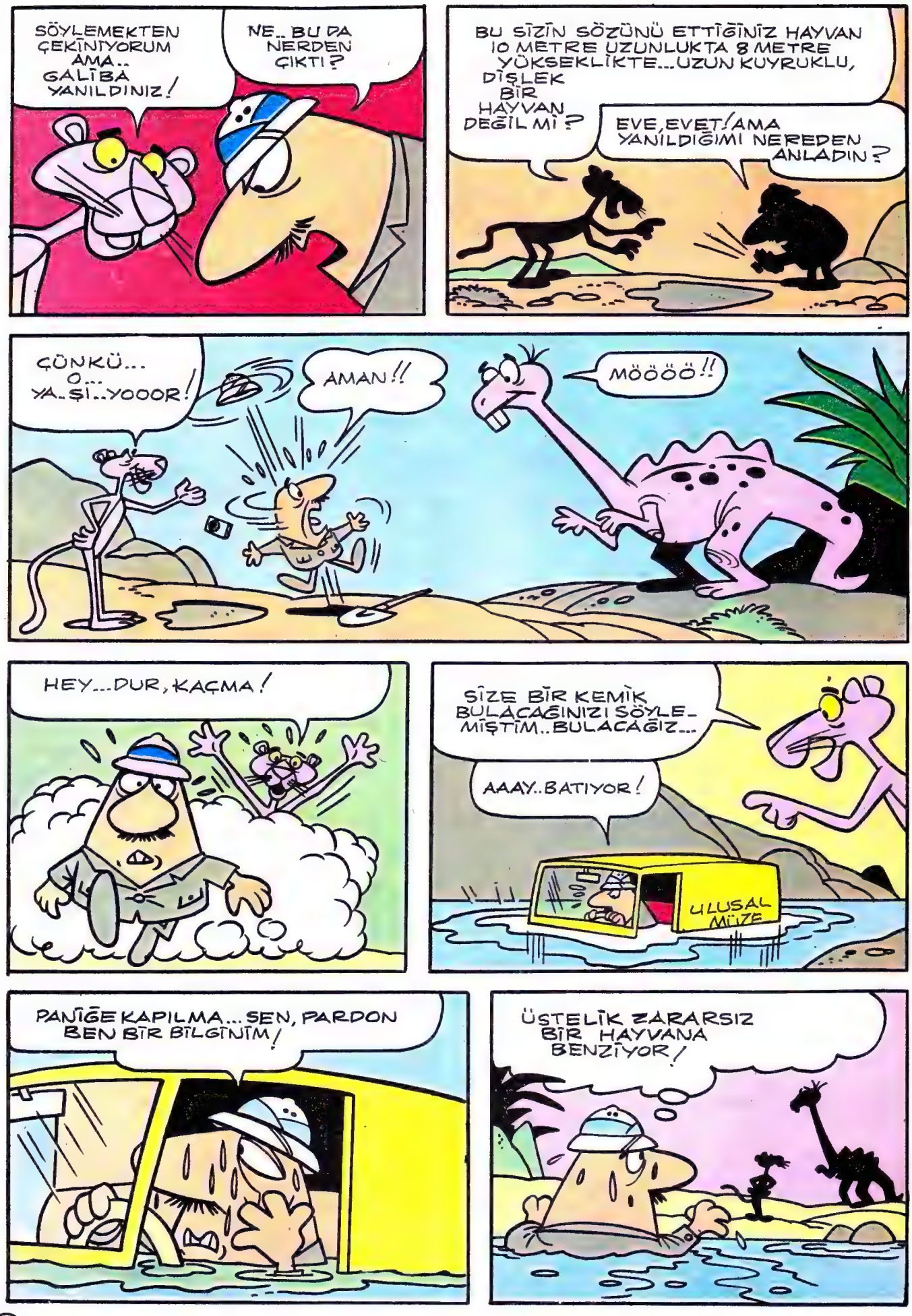


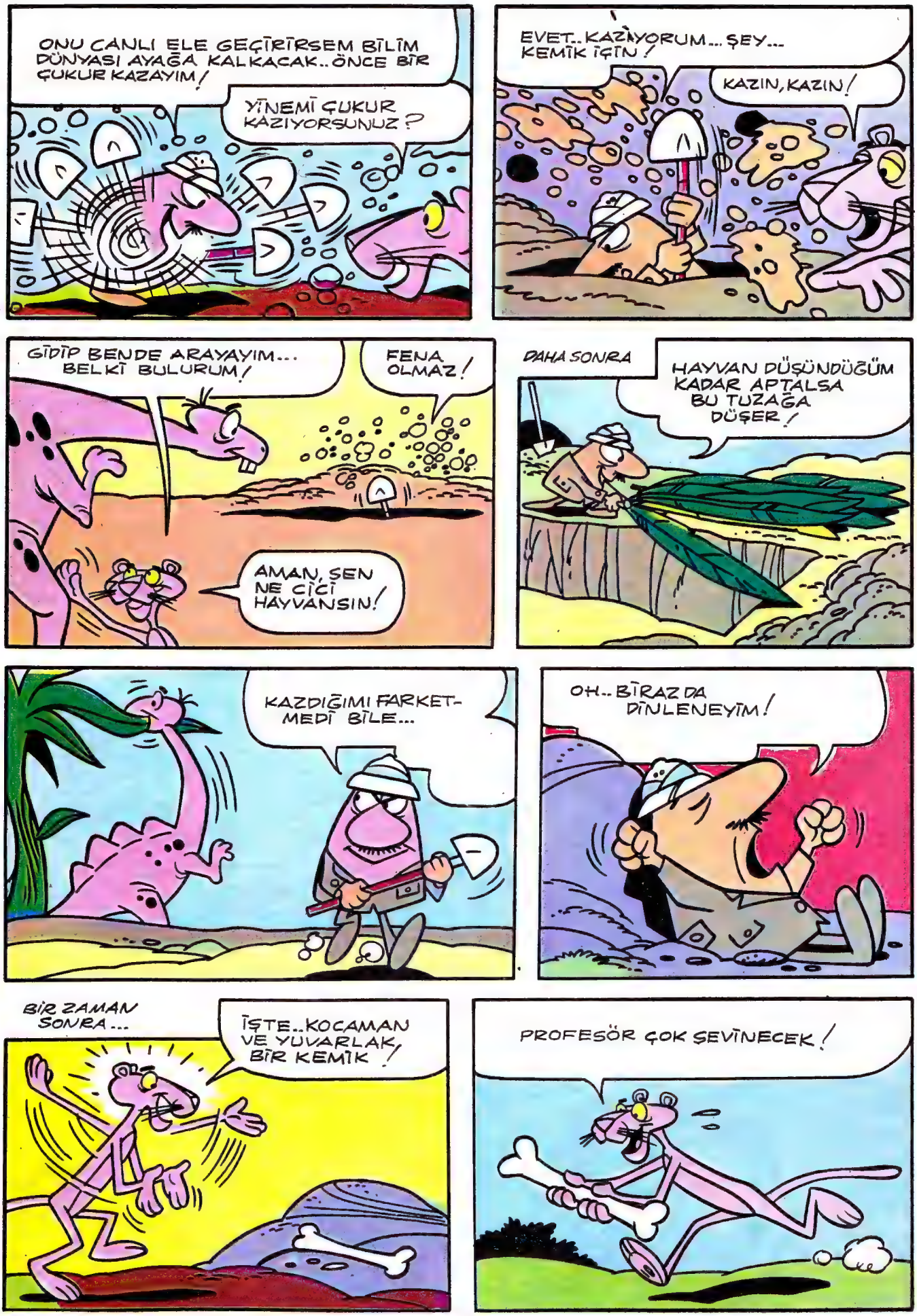
MABEL! BAYILDI! BAŞINI YERE VURDU...
AYAK SESİ DUYDU
HEPSİ BURDA. NE OLDUĞUNU GÖRMÜŞLER Mİ?
NE VAR, MABELE NE OLDU?
KEDİ ORTADA YOK... BU İŞTE BİR BÜYÜCÜLÜK VAR AMA...
DOKTOR ÇAĞIRSAK İYİ OLUR...
BEN TELEFON EDERİM... BİR.. BİR KAZA OLDU!
BEN EDERİM!
VE...
BENİM MABEL'E SALDIRDIĞIMI SANIYOR HEPSİ...
BAYAN SİLAS TA DOKTORUN ARKASINDAN KÖYE GİDİYOR!
MABEL TEDAVİ EDİLECEK... ŞİMDİ İŞİNİN BAŞINA DÖN!
PEKİ BAYAN LİPP!
DAHA SONRA
MABEL'İN DEDİKLERİ HATIRIMDAN ÇIKMIYOR... YA O KEDİ!!
..O SAYIYI HATIRLAMADI... BU ÇOK ÖNEMLİ! BİR DE GECEDEN SÖZ ETTİ. BU GECE BİR ŞEY Mİ OLACAK?
DAHA SONRA...
MABEL'İN BİSİKLETİ BURADA KALMIŞ... HERHALDE BAYAN LİPP BENİ GÖRMEDİ?
KÖYE GELMİŞTİ...
BURASI NE GARİP BİR KÖY... ADI BİLE ACAİP.. "KORUNMUŞ!" BELKİ DE BÜYÜLER-DEN KORUNMUŞ!
BU DOKTORUN ARABASI... HAREKET ETTİ... BURASI MABEL'İN EVİ OLMALI!
47-2

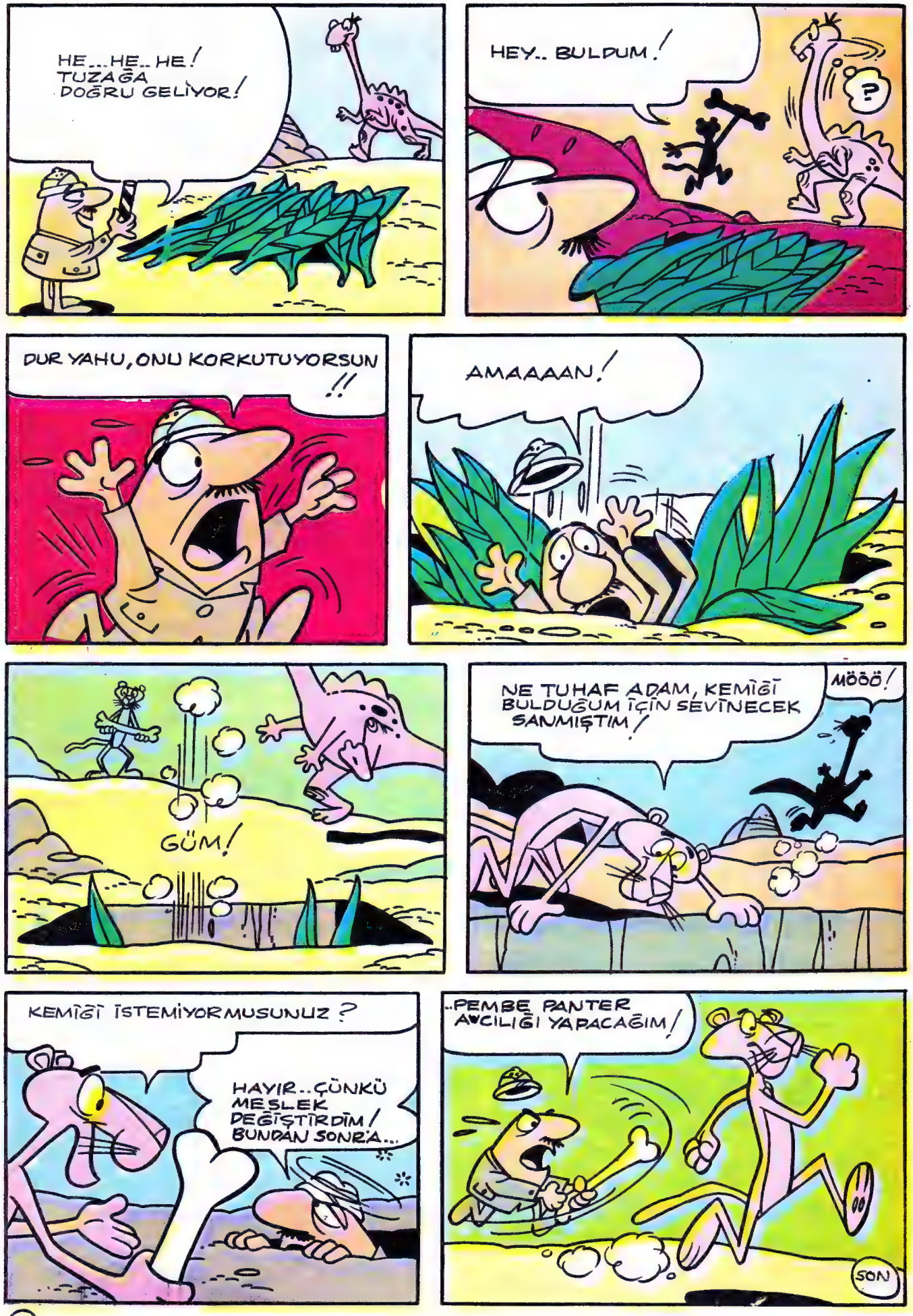
BAYAN SİLAS BAŞKA BİR KADINLA KONUŞUYOR!
İŞTE MABEL! UYUYOR OLMALI!
JİLL SEN MİSİN?
MABEL, NASILSIN?
SAYIYI HATIRLADIM JİLL...
RÜYANDA GÖRDÜĞÜN SAYIYI MI?
ON ÜÇ... BU SAYIDAN KENDİNİ KORU!
BAŞKA NE HATIRLADIN?
HEPSİ BU!.. HEY... BAK! BUGÜN 13!!
MABEL, YİNE BİR ŞEY Mİ OLDU?
BAYAN SİLAS'IN SESİ... UZAKLAŞAYIM!
BURDAN KAÇMAM GEREK!
DEMEK BURADAYDIN!
BAYAN LİPP... ...VE NOIR! BENİ TAKİP ETTİLER...
SANA SON İHTARIM! HADİ ARABAYA BİN... MOTELE DÖNÜYORUZ...
NİYE?
13
ÇÜNKÜ BU GECE ÇOK MÜŞTERİ GELECEK. TAM 13 KİŞİ!
NEEE... 13 MÜ?.. OLMAZ!..
DEVAMI VAR

pembe panter

2


SÖYLEMEKTEN ÇEKİNİYORUM AMA.. GALİBA YANILDINIZ!
NE.. BU DA NERDEN ÇIKTI?
BU SİZİN SÖZÜNÜ ETTİĞİNİZ HAYVAN 10 METRE UZUNLUKTA 8 METRE YÜKSEKLİKTE...UZUN KUYRUKLU, DİŞLEK BİR HAYVAN DEĞİL Mİ?
EVE, EVET! AMA YANILDIĞIMI NEREDEN ANLADIN?
ÇÜNKÜ... O... YA-ŞİŞ..YOOOR!
AMAN!!
MÖÖÖÖ!!
HEY...DUR, KAÇMA!
SİZE BİR KEMİK BULACAĞINIZI SÖYLE-MİŞTİM..BULACAĞIZ...
AAAY..BATIYOR!
ULUSAL MİLİZE
PANİĞE KAPILMA...SEN, PARDON BEN BİR BİLGİNİM!
ÜSTELİK ZARARSIZ BİR HAYVANA BENZİYOR!


ONU CANLI ELE GEÇİRİRSEM BİLİM DÜNYASI AYAĞA KALKACAK.. ÖNCE BİR ÇUKUR KAZAYIM!
YİNEMİ ÇUKUR KAZIYORSUNUZ?
EVET.. KAZIYORUM... ŞEY... KEMİK İÇİN!
KAZIN, KAZIN!
GİDİP BENDE ARAYAYIM... BELKİ BULURUM!
FENA OLMAZ!
AMAN, SEN NE CİCİ HAYVANSIN!
DAHA SONRA
HAYVAN DÜŞÜNDÜĞÜM KADAR APTALSA BU TUZAĞA DÜŞER!
KAZDIĞIMI FARKETMEDİ BİLE...
OH.. BİRAZ DA DİNLENEYİM!
BİR ZAMAN SONRA...
İŞTE.. KOCAMAN VE YUVARLAK BİR KEMİK!
PROFESÖR ÇOK SEVİNECEK!


HE...HE..HE! TUZAĞA DOĞRU GELİYOR!
HEY.. BULDUM!
?
DUR YAHU, ONU KORKUTUYORSUN !!
AMAAAAN!
GÜM!
NE TUHAF ADAM, KEMİĞİ BULDUĞUM İÇİN SEVİNECEK SANMIŞTIM!
MÖÖÖ!
KEMİĞİ İSTEMİYORMUSUNUZ ?
HAYIR..ÇÜNKÜ MESLEK DEĞİŞTİRDİM! BUNDAN SONRA...
..PEMBE PANTER AVCILIĞI YAPACAĞIM!
SON

ÖRÜMCEK ADAM

2

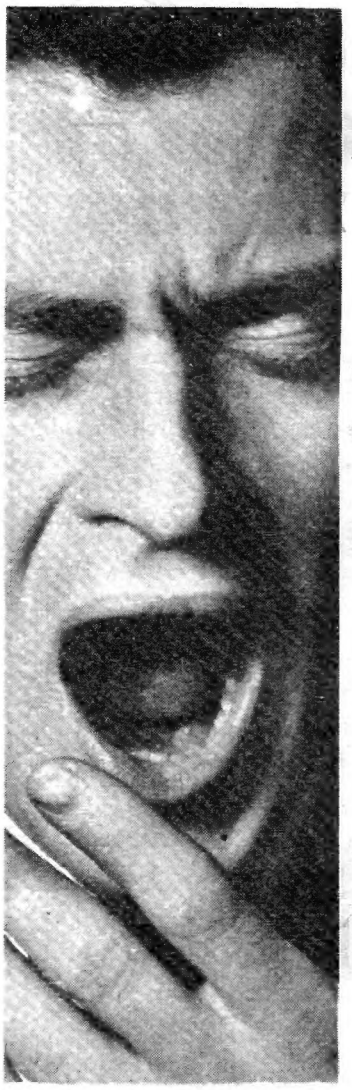
GANGSTER ŞEFLERİ BİR AMBARDA TOPLANMIŞLAR VE ÖRÜMCEK ADAMI NASIL YOK EDECEKLERİNİ TARTIŞMAYA BAŞLAMIŞLARDI...

O SIRADA ÖRÜMCEK....
OFFF!
BWAAM!
NE OLDU ŞEF?
ALTINCI DUYUM BİRİNİN BENİ YOK ETMEK İSTEDİĞİNİ HATIRLATTI...
AMBARDA İSE...
BU PALYAÇO ÖRÜMCEĞE VIZ GELİR!
DURUN HELE!!
CELLAT FIRTINA GİBİYDİ...
İŞTE İSPATI...
NASIL, İYİ Mİ?
BİR KAÇ DAKİKA SONRA...
İYİ.. İYİ.. AMA ÖRÜMCEĞİN GİZLİ SİLAHLARI VAR...
YA.. BENİ VURMAYI DENE!

YİNE CELLAT KAZANMIŞTI...
AYYY.. SİLAHIM ATEŞ GİBİ!
SICAKLIK IŞINI İLE YAPTIM!
ZZZzzzt
ATTIĞIN BIÇAĞI İSE GÜÇ IŞINLARIMLA PARÇALADIM!
EL BOMBASI VIZ GELİR!
NÖBETÇİLER MERAK İÇİNDEYDİ...
YAMAN BİRİ OLMALI BU "CELLAT"
BOOM!
EVET ÖYLE!
İÇERDE İSE...
ÖZÜR DİLERİZ CELLAT... YAMANSIN! BU KEZ ÖRÜMCEK HAPI YUTTU...
BU SIRADA ÖRÜMCEK...
ELEKTRONİK BEYNE BİR SORAYIM, BAKALIM TEHLİKE VAR MI?

ŞURAYA BAK.. ELEKTRONİK BEYİN DELİRDİ!
DİNG-A-DİNG DİNG!!!
ANLAŞILAN TEHLİKE ÇOK BÜYÜK...
GALİBA GİZLENMEK GEREK, AY..AMAN!
SUS APTAL, ÖRÜMCEK GİZLENMEZ!
BİR ZAMAN SONRA BİR AKBABA GELİR...
BİR MEKTUP GETİRMİŞ OLACAK!
KEN SİNGTON'DAN... DEV ELMASLA İLGİLİ... ELMAS FABRİKASININ PLANI-DA VAR...
BİR SAAT SONRA HELİKARDAN ÇIKAN ÖRÜMCEK FABRİKAYA SÜZÜLÜR...
ARTIK ZENGİN OLU-YORUM...
AAA.. NEDEN BAĞLISINIZ KEN?
TUZAK BU... O MEKTUBU CELLAT YAZDIRDI!
DEVAMI VAR.

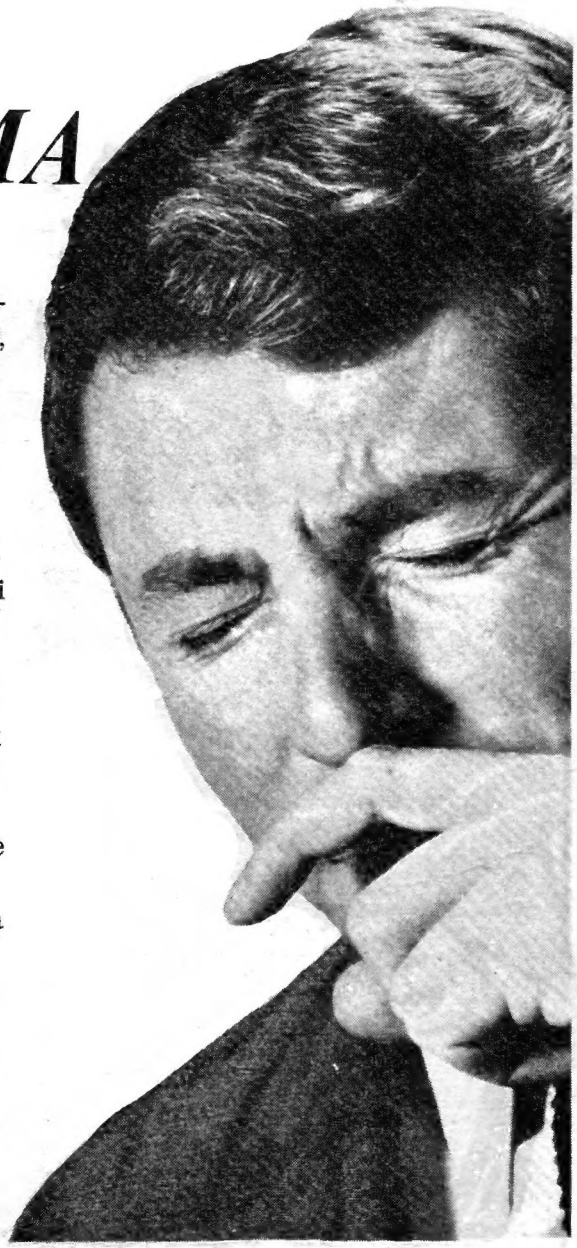
ESNEME VE HAPŞURMA



İnsan vücudu öylesine mükemmel bir makinedir ki, vücudun farketmediğimiz ihtiyaçlarını da kendi kendine ayarlar. Buarada bazı uyarıcılar kullanır. Bir makinenin alarm zillerini andıran bu uyarıcılar, örneğin durup dururken esnemeye başlarız. Oysaki biraz yorgun, biraz da sinirli olmamızın sonucudur bu esnemeler, Ve esnerken ciğerlerimize dolan hava vücuttaki toksinlerin dışarı atılmasını hızlandırır.

Yapılan incelemelere göre hapşırma sırasında insanın ağzından çıkan havanın hızı saatte 103 mil'i bulmaktadır. Böylece ciğerlerdeki kirli hava süratle boşalır.

İlim adamlarının önerisi şu: "Kesinlikle esnerken veya hapşırırken kendinizi sıkmayın. Tutmayın, çünkü bu tür hareketler vücudun rahatlamasına da yolaçar."



Milliyet
YAYINLARI

MİNİ KÜLTÜR ANSİKLOPEDİSİ

her sayfası renkli resimlerle süslü ilkokul ders programlarına uygun çocuklarınıza okulda başarının yolunu açacak rehber

tek ciltte bütün konular

isis